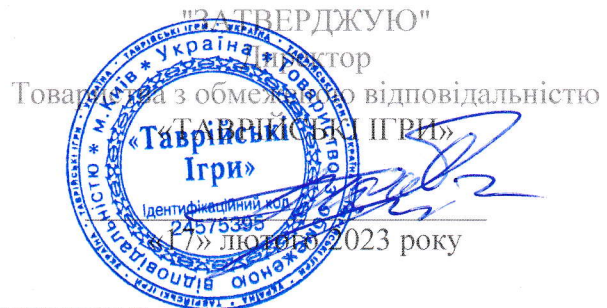




ЧОРНОМОРСЬКІ ІГРИ



ПОЛОЖЕННЯ про Всеукраїнський благодійний дитячий фестиваль "ЧОРНОМОРСЬКІ ІГРИ"

1. ПРЕАМБУЛА

1.1. Це Положення розроблено з метою організації і проведення Всеукраїнського благодійного дитячого фестивалю «Чорноморські Ігри» (далі за текстом – фестиваль «Чорноморські Ігри» або Фестиваль).

1.2. У своїй діяльності Організатор (-и) фестивалю керується Законами України, своїм Статутом, цим Положенням та іншими нормативними актами.

1.3. Фестиваль «Чорноморські Ігри» – мистецька акція, яка має конкурсну складову і складається з відбіркових турів та фінального конкурсу, який відбувається влітку в місті Скадовськ Херсонської області. Фестиваль має свою 18-річну історію і усі ці роки Фестиваль незмінно відбувався у місті Скадовськ Херсонської області. Фестиваль не планував змінювати місце свого проведення і батьківщиною цього великого дитячого свята назавжди залишиться Скадовськ.

Проте через неможливість проведення Фестивалю у традиційному місці в зв'язку з військовою агресією РФ, тимчасовою окупацією частини Херсонської області та веденням бойових дій, у 2023 році місце проведення заходу тимчасово перенесено до міста Києва. Таким чином, фестиваль «Чорноморські Ігри» вимушено став внутрішньо переміщеним фестивалем, але як і мільйони українців мріє якомога швидше повернутися додому – до українського Скадовська!

1.4. Фестиваль «Чорноморські Ігри» – це комплекс різноманітних заходів, серед них:

- 1.4.1. вокальний конкурс серед дітей та молоді;
- 1.4.2. музичне шоу за участю українських виконавців;
- 1.4.3. ігрові та розважальні програми для дітей та їхніх батьків;
- 1.4.4. творчі конкурси;
- 1.4.5. майстер-класи для дітей;
- 1.4.6. освітні програми, семінари, дискусійні панелі.

2. МЕТА ФЕСТИВАЛЮ

2.1. Головна мета фестивалю «Чорноморські Ігри» – це сприяння становленню та розвитку національної культури шляхом підтримки дитячої творчості.

3. ОСНОВНІ ЗАВДАННЯ

- 3.1. Основні завдання фестивалю «Чорноморські Ігри»:
 - 3.1.1. організація великого благодійного свята;
 - 3.1.2. пошук, відкриття та розвиток талановитих дітей в Україні;
 - 3.1.3. розвиток дитячої творчості;
 - 3.1.4. обмін досвідом між досвідченими фахівцями музичної галузі, та тими, хто стає на цей шлях;
 - 3.1.5. популяризація здорового образу життя;
 - 3.1.6. організація дитячого дозвілля та відпочинку;
 - 3.1.7. залучення дітей та дорослих до доброчинності;
 - 3.1.8. демонстрація світові незламності українського народу, культурного спротиву окупантам галузі креативних індустрій;
 - 3.1.9. презентація світові дітей нової України та створення комунікативного мосту з творчими дітьми Європи та світу;
 - 3.1.10. залучення допомоги українським дітям, що постраждали від військової агресії РФ;

4. СОЦІАЛЬНА СПРЯМОВАНІСТЬ

- 4.1. Соціальна спрямованість Фестивалю:
 - 4.1.1. Участь конкурсантів та глядачів у заходах Всеукраїнського благодійного дитячого фестивалю "Чорноморські Ігри" є безкоштовною;
 - 4.1.2. Фестиваль допомагає молодим виконавцям та дитячим колективам у їх становленні на музичному ринку України.

5. ЗАСНОВНИКИ І ОРГАНІЗАТОРИ

- 5.1. Засновником фестивалю «Чорноморські Ігри» є ТОВ "Таврійські Ігри".
- 5.2. Організаторами фестивалю «Чорноморські Ігри» є ТОВ «Таврійські Ігри» та БО «Всеукраїнський благодійний Таврійський фонд», а також громадські та державні організації, які підтримують ідею Фестивалю, беруть участь в його організації та сприяють його проведенню.
- 5.3. Засновник фестивалю залишає за собою право змінити будь-який пункт цього Положення у будь-який час на власний розсуд.

6. ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ ФЕСТИВАЛЮ

- 6.1. Згідно цього Положення персональний склад Організаційного комітету (надалі – оргкомітет) Фестивалю призначається Директором ТОВ «Таврійські Ігри». Рішення відносно персонального складу оргкомітету оформлюється протоколом фестивалю «Чорноморські Ігри».
- 6.2. До складу оргкомітету можуть входити фахівці України в галузі музики і дитячої творчості, представники органів влади та співробітники компаній організаторів.
- 6.3. Оргкомітет створюється для координації діяльності з питань підготовки і проведення Фестивалю.
- 6.4. Оргкомітет:
 - 6.4.1. визначає місце та строки проведення Фестивалю;
 - 6.4.2. формує склад журі;
 - 6.4.3. створює режисерсько-постановчу групу Фестивалю;
 - 6.4.4. організовує роботу прес-центру протягом проведення Фестивалю;
 - 6.4.5. координує проведення Фестивальних заходів.

7. ЖУРІ ФЕСТИВАЛЮ

7.1. Для забезпечення незалежного експертного оцінювання Учасників Фестивалю створюється журі у складі не менше 5 осіб.

7.2. До складу журі відбіркових турів Фестивалю входять провідні фахівці в галузі музичного мистецтва (зокрема, дитячого вокалу).

7.3. Членами журі фінальної частини Фестивалю є провідні фахівці України в галузі музичного мистецтва та музичних медіа.

8. УЧАСНИКИ ФЕСТИВАЛЮ

8.1. Брати участь у фестивалі «Чорноморські Ігри» мають право хлопці та дівчата віком від 6-ти до 17-ти років включно*.

** у зв'язку з повномасштабним вторгненням рф в Україну, Засновником було прийнято рішення про допуск у 2023 році до участі у фестивалі хлопців та дівчат віком до 17-ти років, включно.*

8.2. Учасниками конкурсної програми фестивалю можуть бути тільки громадяни України та/або особи, які мають посвідку на постійне місце проживання в Україні.

8.3. Не мають права брати участь у вокальних конкурсах фестивалю «Чорноморські Ігри»:

8.3.1. Володарі Гран-прі фестивалю «Чорноморські Ігри»;

8.3.2. Лауреати 1-ї премії фестивалю «Чорноморські Ігри», якщо вони не перейшли в іншу вікову групу або номінацію.

9. ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

9.1. Фінансове забезпечення фестивальних заходів здійснюється за рахунок благодійних організацій, меценатів, партнерів, бюджетних коштів державних установ, Українського культурного фонду, організаторів Фестивалю.

9.2. Інформаційна підтримка фестивалю «Чорноморські Ігри» забезпечується шляхом залучення на спонсорських засадах телекомпаній, радіокомпаній, інформаційних служб та інших організацій будь-якої форми власності з правом висвітлення подій.

9.3. Засновник Фестивалю звертаються з пропозицією про фінансову та організаційну підтримку проведення підготовчих заходів та Фестивалю до приватних компаній, міжнародних організацій, фондів, державні організації, в місцеві та центральні органи.

10. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

10.1. Фестиваль «Чорноморські Ігри» проводиться щорічно влітку за участю дітей віком від 6-ти до 17-ти років включно. Участь у фестивалі є безкоштовною (без грошового внеску).

10.2. Конкурс відбувається у 5-х номінаціях:

10.2.1. солісти дівчата (виступ солістки під інструментальну фонограму «мінус»);

10.2.2. солісти юнаки (виступ соліста під інструментальну фонограму «мінус»);

10.2.3. вокальні гурти, кількістю не більше 8 осіб (виступ під інструментальну фонограму «мінус»);

10.2.4. сучасне фольклорне виконання (виступ під інструментальну фонограму «мінус» або акапельно);

10.2.5. авторська пісня (виступ під інструментальну фонограму «мінус» або під гітарний чи клавішний акомпанемент).

10.3. Конкурсанти змагатимуться у 6-ти вікових групах:

10.3.1. Вокалістки (6-10 років)

10.3.2. Вокалістки (11-13 років)

10.3.3. Вокалістки (14-17 років)

- 10.3.4. Вокалісти (6-11 років)
- 10.3.5. Вокалісти (12-17 років)
- 10.3.6. Вокальні гурти (6-17 років)
- 10.3.7. Сучасне фольклорне виконання (6-17 років)
- 10.3.8. Авторська пісня (6-17 років)

10.4. Для участі у відбірковому турі вокального конкурсу Учасники заповнюють електронну форму заявки. Заявка повинна бути повністю заповнена та подана за посиланням <https://chi.tavriagames.com/заявки-2023-1й-тур/> (надалі – Заявка) до 31 травня 2023 року, включно. Оргкомітет залишає за собою право відмовити у прийнятті Заявки, у разі подання не повної та/або недостовірної інформації Учасником.

10.5. До електронної форми Заявки необхідно буде додати наступні документи:

10.5.1. посилання на якісний відеозапис 2-х конкурсних пісень викладений у YouTube. Відео живого вокального виконання (до розгляду не приймаються студійні записи) повинно бути відзняте протягом останніх 6 місяців до моменту подачі Заявки:

10.5.2. Дві конкурсні пісні* – обов'язково українських авторів та українською мовою.

- а. Для номінації «Сучасне фольклорне виконання» потрібно обов'язково подати дві пісні, українською мовою.
- б. Для номінації «Авторська пісня» потрібно подати одну або дві авторські пісні, які написані особисто Учасником фестивалю українською мовою або іншими мовами, окрім мови країни агресора (російської)..

** Тематика пісень повинна відповідати віку виконавця та бути придатною для заходів за участю дітей.*

10.5.3. творчу біографію (у форматі: word, pdf);

10.5.4. копію свідоцтва про народження конкурсанта/ів або ID карта (у форматі: pdf, jpg);

10.5.5. для вокальних гуртів – список колективу з повними датами народження дітей (у форматі: word).

10.6. Протягом зазначеного терміну журі та оргкомітет Фестивалю оцінюють подані Заявки та матеріали. Конкурсанти, які будуть відібрані після 1-го туру, отримують запрошення до участі в наступних турах фестивалю.

10.7. Порядок виступу Учасників у відбіркових турах Фестивалю буде визначений випадковим методом (рандомно) за допомогою електронного ресурсу.

10.8. Учасники Фестивалю повинні враховувати, що інструментальні фонограми конкурсних пісень не повинні перевищувати 3 хвилини та мають бути надані Оргкомітету у форматі WAV або mp3.

11. ТЕРМІНИ ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ*

11.1. 10 квітня – 31 травня – прийом заявок учасників;

11.2. 1-й відбірковий тур (онлайн):

11.2.1. 01 червня – 02 липня – оцінювання заявок;

11.2.2. 03 липня – оголошення результатів;

11.3. 2-й відбірковий тур (офлайн, місто Київ):

11.3.1. 11 серпня – півфінал;

11.3.2. 12 серпня – фінал;

11.3.3. 13 серпня – змагання за Гран-прі та гала-концерт.

** Оргкомітет залишає за собою право змінити терміни проведення фестивалю у разі погіршення військової ситуації в Україні.*

12. ПРИЗОВИЙ ФОНД

12.1. Учасники Фестивалю отримують у подарунок сувенірну продукцію з символікою Фестивалю та призи від партнерів.

13. ТЕЛЕРАДІОТРАНСЛЯЦІЯ

13.1. Трансляція фестивальних заходів може проводитися на підставі окремих угод між Організаторами Фестивалю та телекомпаніями, радіокомпаніями.

14. СИМВОЛІКА

14.1. Фестиваль «Чорноморські Ігри» має власну символіку – емблему та гімн Фестивалю, що затверджені Засновником.

15. ПРАВО ВЛАСНОСТІ

15.1. Засновник Фестивалю, керуючись чинним законодавством України, оголошує, що всі друковані матеріали, цифрові, аудіо-, відео-, кіноматеріали, створені в рамках Фестивалю і під час його проведення є власністю ТОВ «Таврійські Ігри».

15.2. Символіка, найменування та знак для товарів і послуг Фестивалю є власністю ТОВ «Таврійські Ігри» і можуть використовуватись третіми особами в комерційних і рекламних цілях тільки з письмового дозволу ТОВ «Таврійські Ігри».

16. ІНШІ УМОВИ

16.1. Оргкомітет має право скасувати або відстрочити Фестиваль у разі форс-мажорних обставин. Форс-мажорні обставинами визнаються, але не обмежуються: терористичні атаки, несприятливі погодні умови, проведення страйків, пожежі, війна/військові дії на території проведення Фестивалю, втручання органів держави, карантини та інше.

16.2. Інформація, яку надає Учасник при заповненні та поданні Заявки є конфіденційною. Організатор використовує інформацію про таку особу-учасника з метою забезпечення її участі у Фестивалі та інших цілях визначених цим Положенням.

16.3. Надаючи свої персональні дані у Заявці Учасник дає згоду на зберігання та обробку його персональних даних.

16.4. Під час оголошення у місті Києві сигналу «Повітряна тривога» всі Учасники та гості (глядачі) Фестивалю повинні терміново прямувати до найближчого укриття. Оргкомітет Фестивалю має право зупинити проведення всіх заходів Фестивалю. Під час такого сигналу Учасники Фестивалю зобов'язані сумлінно дотримуватись всіх повідомлень Оргкомітету через гучномовці на території проведення заходів Фестивалю. У разі тривалості сигналу «Повітряна тривога» більш ніж 4 (чотири) години Оргкомітет має право прийняти рішення про відміну або перенесення відповідних заходів Фестивалю на інший день.

16.5. Це Положення набирає чинності з дня його затвердження.